

The Art of Science. Umění vědy. Co si člověk představí, když slyší tato slova? Napadne ho, že se chystá zhlédnout výstavu jakési abstraktní malby a futuristicky působících obrazů zářících všemožnými barvami?

Je až překvapivé, jak esteticky může věda působit. Všimli jsme si toho i u nás na VŠCHT Praha ve studentském spolku UNI-ART. V rámci soutěže „Jak to vidíš? - Perspektiva #ČeskýNápad“ bychom Vám rádi představili sbírku vizuálně přitažlivých vědeckých snímků pořízených v laboratořích naší univerzity.

Ideou cyklu The Art of Science je kontrast mezi očekávaným a získaným výsledkem výzkumné činnosti - měření vykonávané s čistě vědeckým záměrem přinášející mimoděk dechberoucí podívanou vzbuzující rozličné emoce. Snímky dávají na chvíli zapomenout, že v nich autor hledá informaci pro svůj další výzkum, podmaňují svými barvami, tvary a kompozicí, stimulují představivost.

Cyklus se skládá z 53 snímků seskupených do 24 výstavních celků na základě jejich původu, ale také finálního vizuálního efektu. Zde Vám předkládáme výběr nejzajímavějších děl zachytávajících pestrobarevnou korozi archeologického skla, vrásnění a zlomy keramického materiálu či dokonce zrno diamantu připomínající vesmírný úkaz. Výstavu jako celek bychom rádi prezentovali ve výstavních prostorech TAČR.



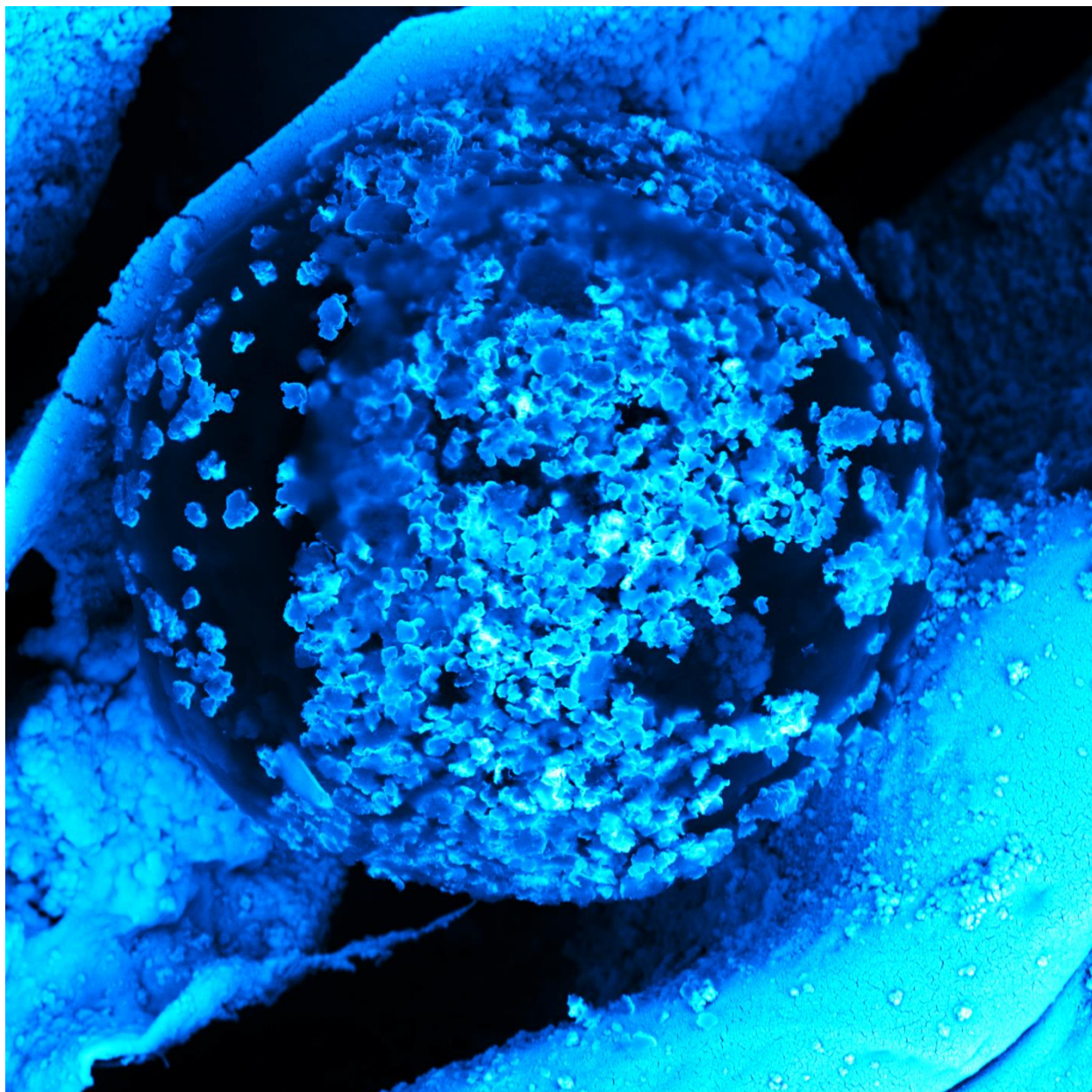
UNI-ART

Studentský spolek při VŠCHT Praha

uni-art@vscht.cz

facebook.com/uniartklub

Instagram: [uniart_vscht](https://www.instagram.com/uniart_vscht)



NÁZEV SNÍMKU

Země

AUTOR

Petra Diblíková

POPIS

Zrno diamantové suspenze

VELIKOST

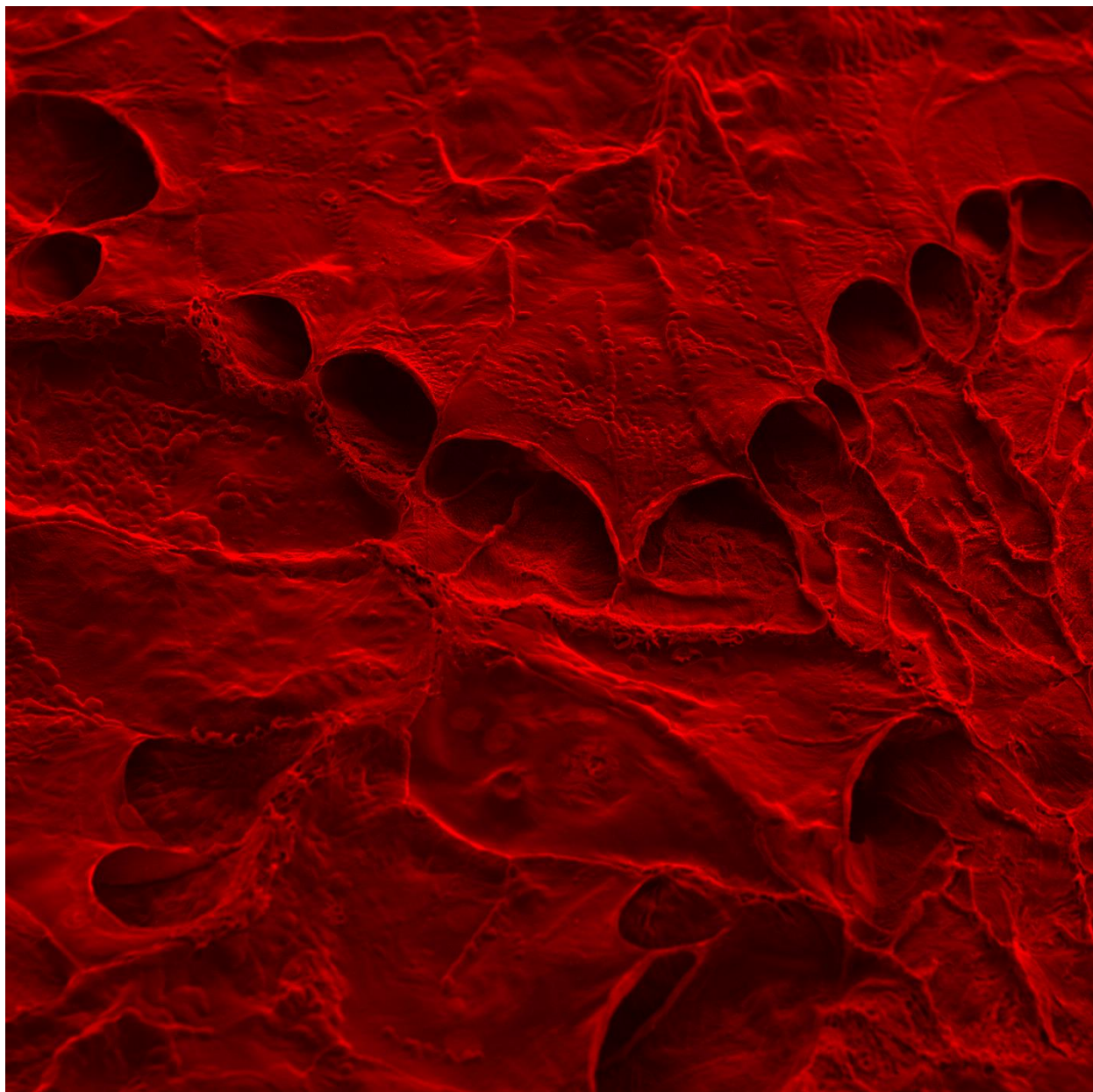
15 μm

PŘÍSTROJ

LYRA3 GMU TESCAN

PRACOVISTĚ

Laboratoř mikrostruktury pórovitých látek a kompozitních materiálů, Ústav organické technologie (111), FCHT



NÁZEV SNÍMKU

Polymer 0-3

AUTOR

Petra Diblíková

POPIS

Detail povrchu polymeru

VELIKOST

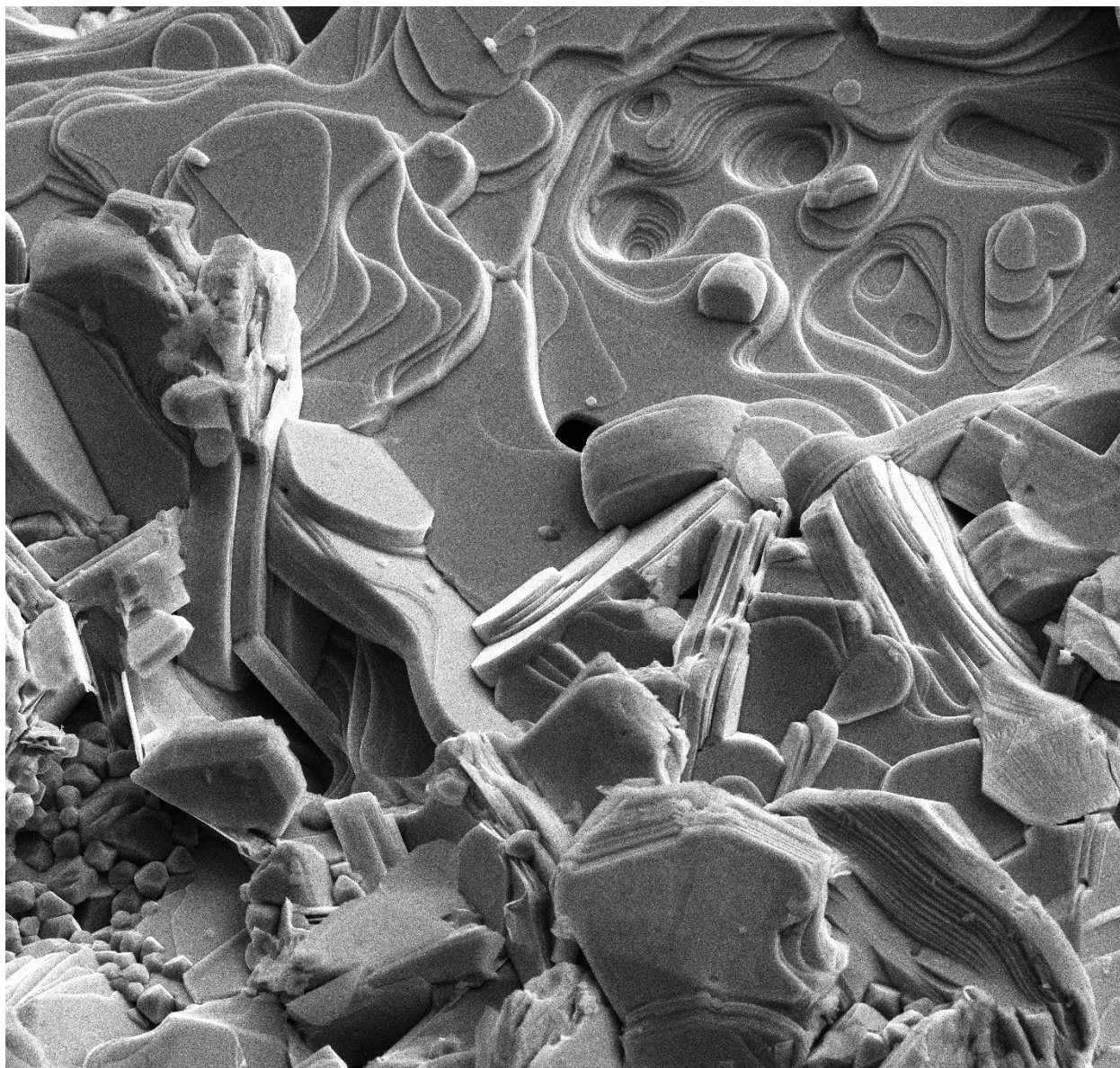
50 μm

PŘÍSTROJ

LYRA3 GMU TESCAN

PRACOVNÍŠTĚ

Laboratoř mikrostruktury pórovitých látek a kompozitních materiálů, Ústav organické technologie (111), FCHT



NÁZEV SNÍMKU

Směsný oxid kobaltu s misfitovou strukturou

AUTOR

Ondřej Jankovský, Daniel Bouša

POPIS

Směsný oxid kobaltu s vrstevnatou strukturou je velmi zajímavý keramický materiál díky svým termoelektrickým schopnostem: s vysokou účinností přeměňuje tepelnou energii na energii elektrickou.

VELIKOST

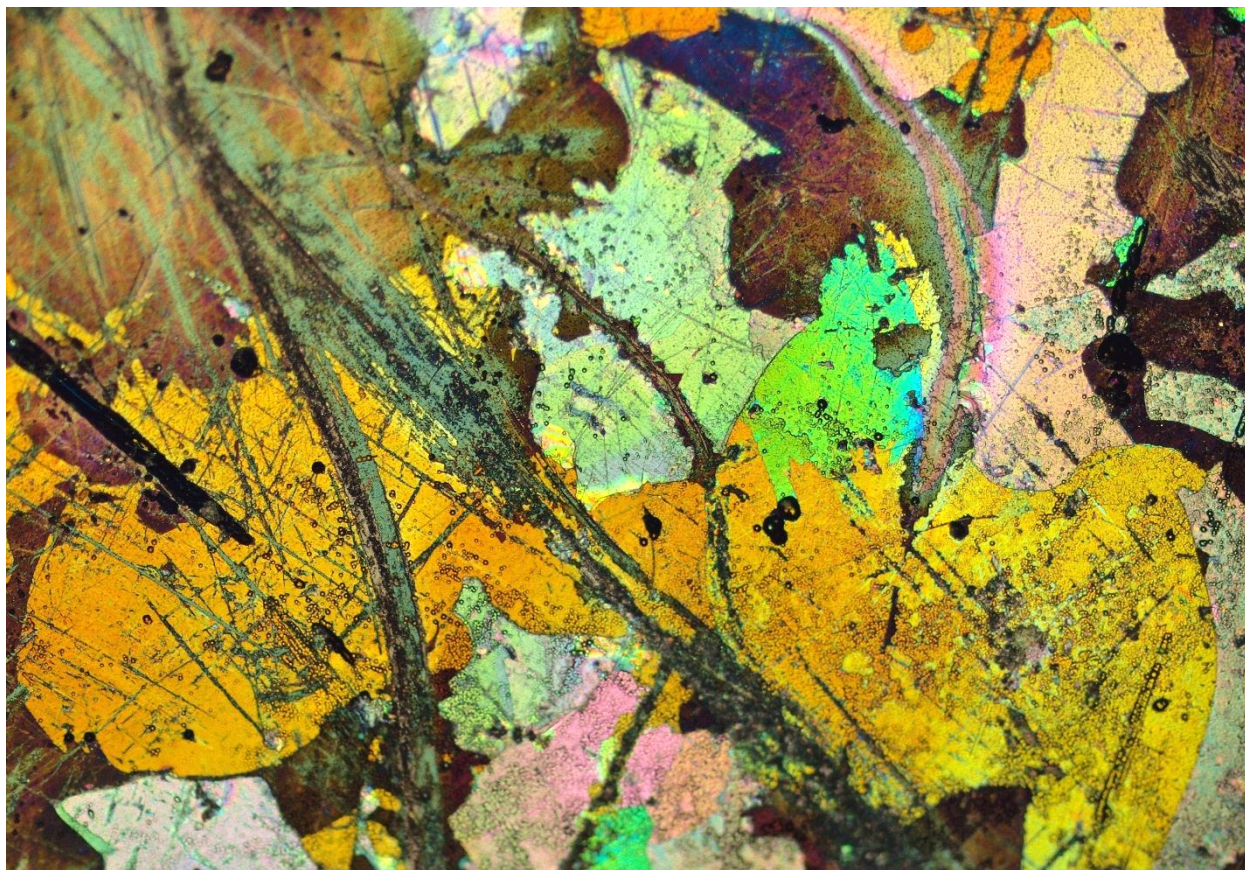
Spodní hrana 75 μm

PŘÍSTROJ

Rastrovací elektronový mikroskop

PRACOVISTĚ

Ústav anorganické chemie (101), FCHT



NÁZEV SNÍMKU

Krásá degradace I.

AUTOR

Dana Roahnová a studenti programu Konzervování a restaurování skla a keramiky

POPIS

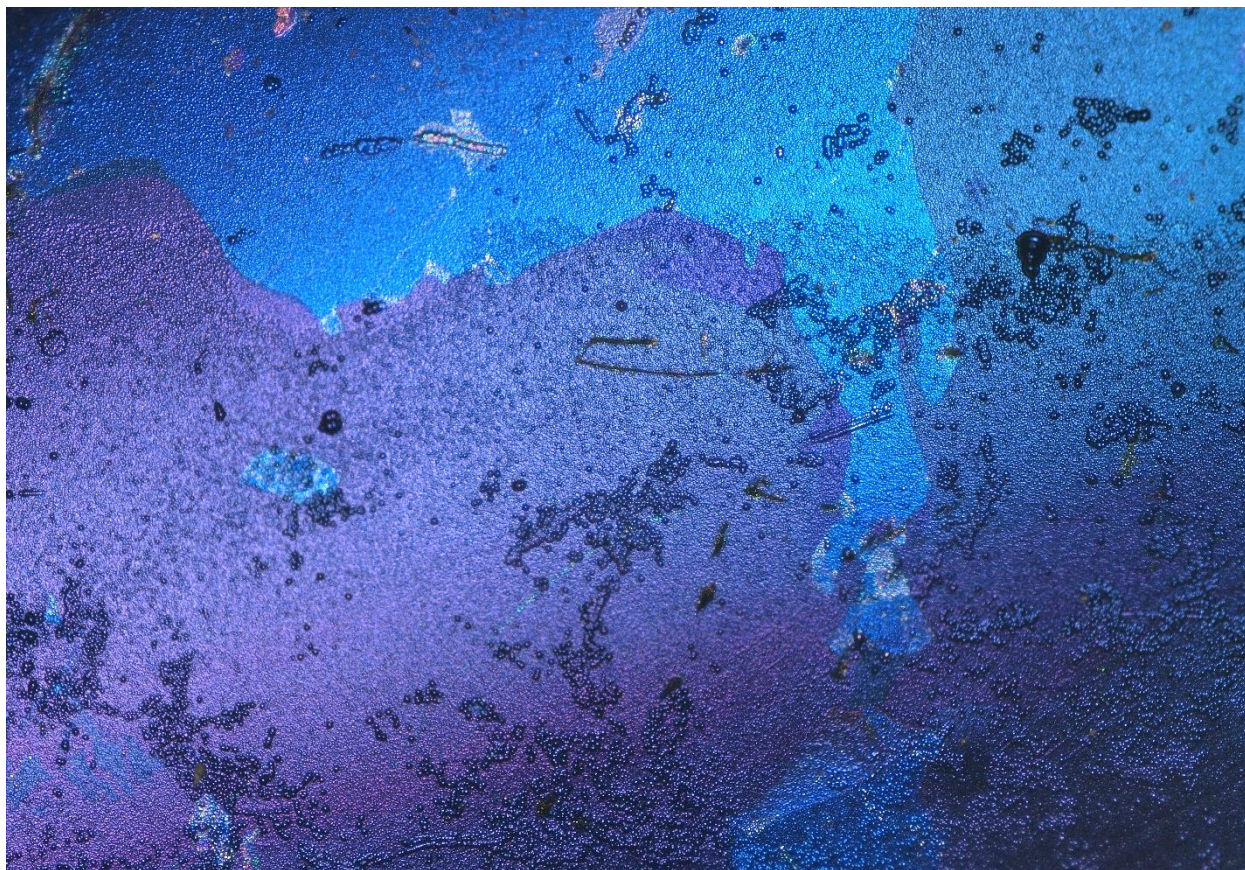
Koroze archeologického skla

PŘÍSTROJ

Mikroskop Olympus BX 51, fotoaparát Olympus 600, software Quick Photo Camera 2

PRACOVÍŠTĚ

Laboratoř A17, Ústav skla a keramiky (107), FCHT



NÁZEV SNÍMKU

Krásá degradace II.

AUTOR

Dana Roahnová a studenti programu Konzervování a restaurování skla a keramiky

POPIS

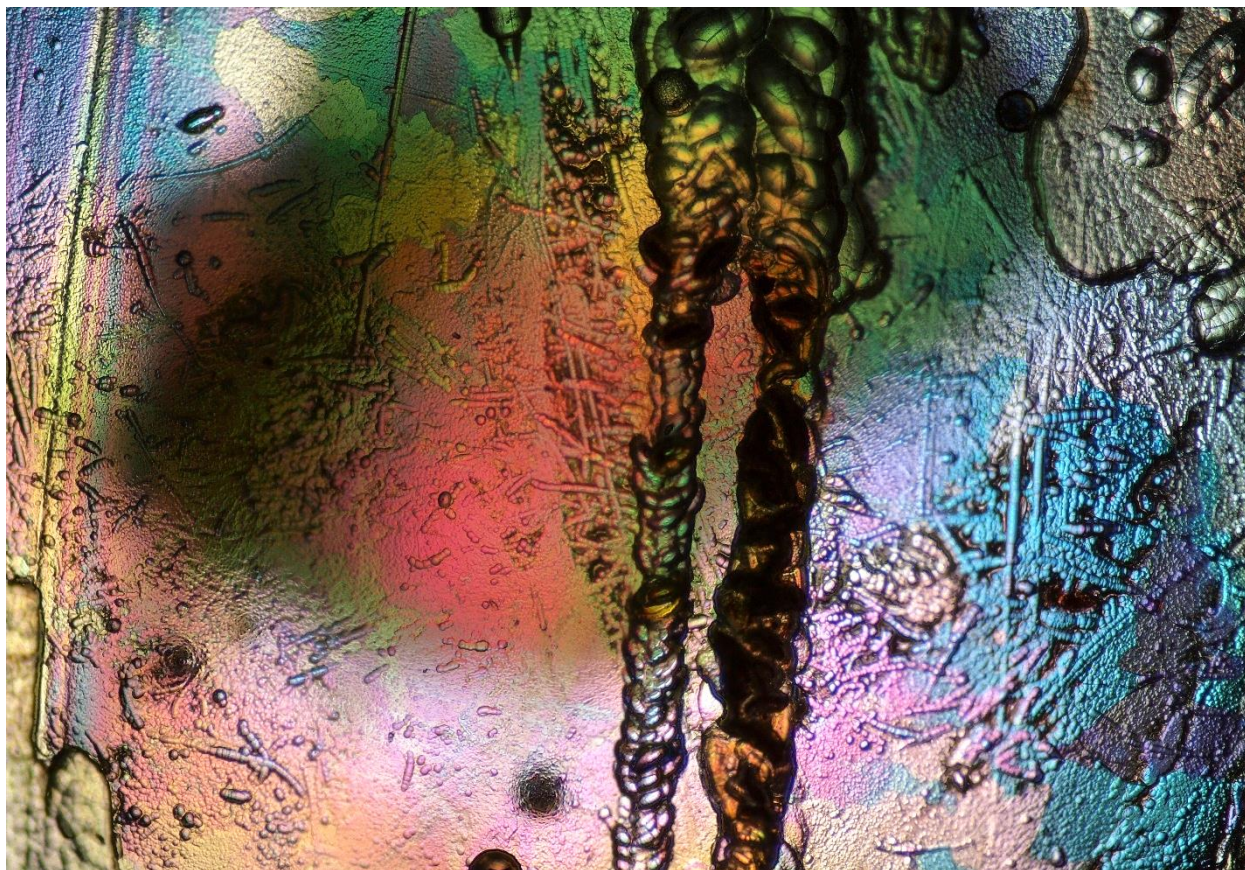
Koroze archeologického skla

PŘÍSTROJ

Mikroskop Olympus BX 51, fotoaparát Olympus 600, software Quick Photo Camera 2

PRACOVÍŠTĚ

Laboratoř A17, Ústav skla a keramiky (107), FCHT



NÁZEV SNÍMKU

Krásá degradace III.

AUTOR

Dana Roahnová a studenti programu Konzervování a restaurování skla a keramiky

POPIS

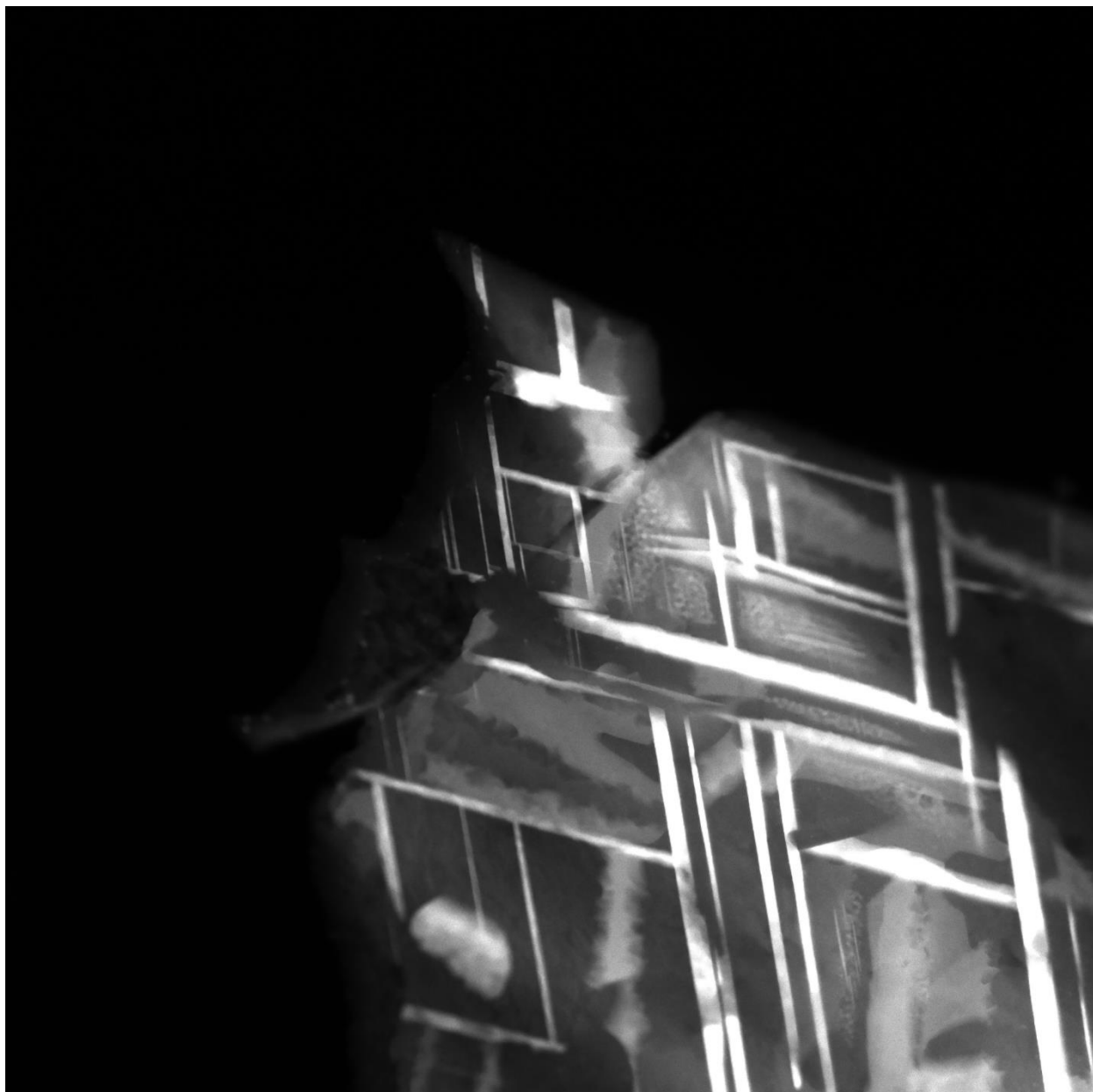
Koroze archeologického skla

PŘÍSTROJ

Mikroskop Olympus BX 51, fotoaparát Olympus 600, software Quick Photo Camera 2

PRACOVÍŠTĚ

Laboratoř A17, Ústav skla a keramiky (107), FCHT



NÁZEV SNÍMKU
Mikrostruktura slitiny AlAg30

AUTOR
Alena Michalcová

VELIKOST
5 μm

PŘÍSTROJ
EFTEM Jeol 2200 FS (skenovací mód zobrazení v tmavém poli)

PRACOVISŤE
Laboratoř transmisní elektronové mikroskopie, Ústav kovových materiálů a korozního inženýrství
(106), FCHT



NÁZEV SNÍMKU

Dipodascopsis uninucleata DBM 2180 – obří kolonie

AUTOR

Dana Savická

POPIS

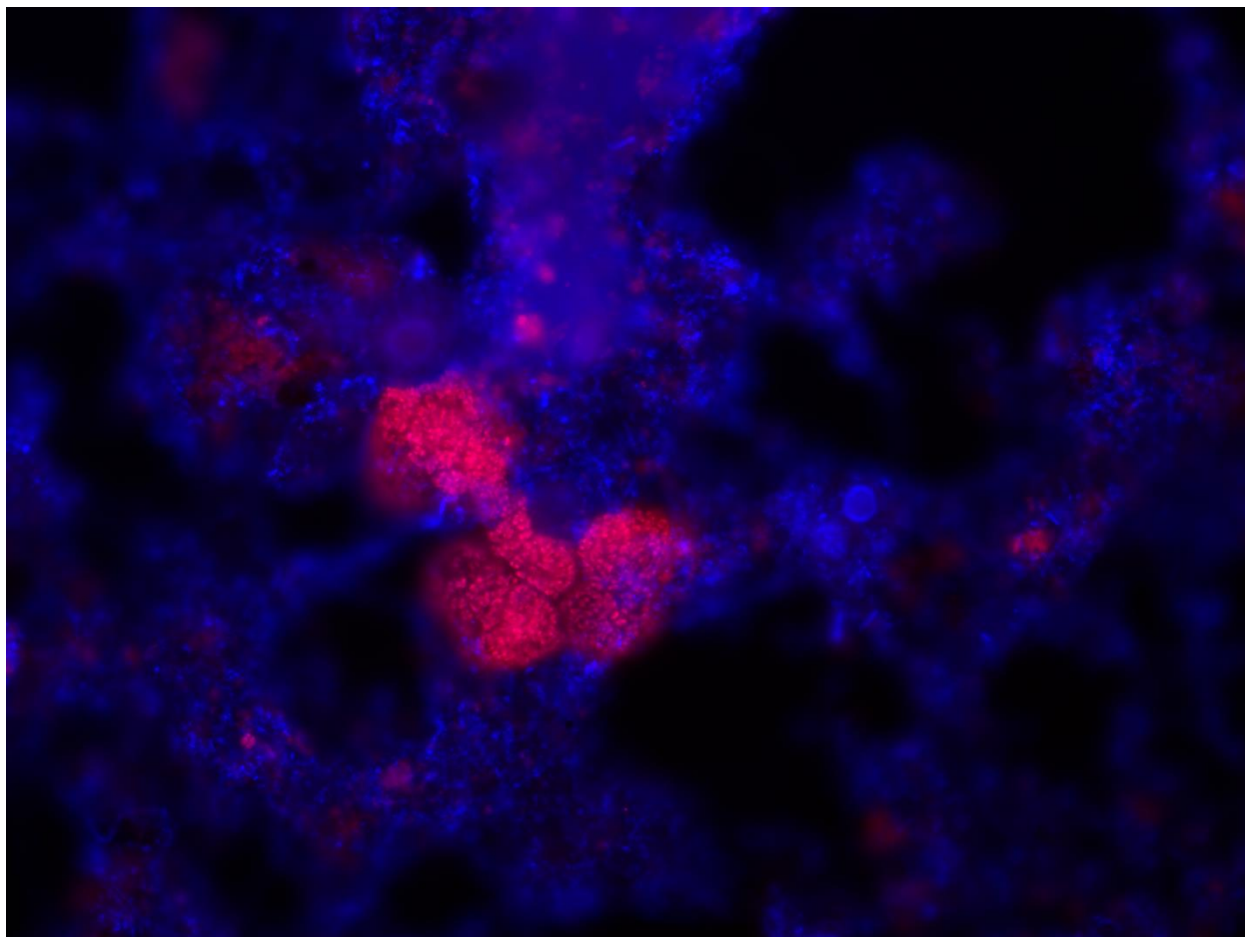
Vzhled obřích kolonií kvasinek je důležitým taxonomickým znakem daného druhu. Tyto kolonie vznikají po nanesení kapky buněčné suspenze na povrch agaru. *D. uninucleata* je typovým druhem askomycetního rodu *Dipodascopsis*

PŘÍSTROJ

Fotoaparát Olympus C 5050

PRACOVISTĚ

Sbírka mikroorganismů Ústavu biochemie a mikrobiologie (320), FPBT



NÁZEV SNÍMKU

Vláknitý mikroorganismus *Microthrix parvicella*, aktivovaný kal z čistírny odpadních vod

AUTOR

Andrea Benáková

POPIS

Vláknitý mikroorganismus *Microthrix parvicella* detekovaný metodou fluorescenční in situ hybridizace (FISH) směsí genových sond MPA60, MPA223 a MPA645 značených fluorochromem Cy3

VELIKOST

zvětšeno 400x

PŘÍSTROJ

Fluorescenční mikroskop Olympus BX51

PRACOVISTĚ

Skupina biologického čištění odpadních vod, Ústav technologie vody a prostředí (217), FTOP

Informace o autorovi:

Jméno:	Denisa Lizoňová (zakladatelka UNI-ART)
Název díla:	The Art of Science- výstava vědeckých snímků
Kategorie soutěže:	Univerzitní
Téma díla:	Spojení
Kontakt:	Technická 5, Praha 6-Dejvice, 16628 denisa.lizonova@vscht.cz +420 775 056 510
Škola:	Vysoká škola chemicko-technologická v Praze